



Λοιπόν, Αγγελική, εγώ  
θυμάμαι αυτά που μας είπε  
η δασκάλα μας για τα δύο  
φωνήεντα που πάνε μαζί  
και, όταν τα διαβάζουμε,  
ακούγονται σαν ένα.



Κατάλαβα ποια εννοείς!  
Τα δίψηφα φωνήεντα:  
αι, ει, οι, ου, υι  
Σε αυτά μάλιστα,  
όταν τονίζονται, ο τόνος,  
πηγαίνει πάντα στο  
δεύτερο φωνήεν.



Μπορείς να κυκλώσεις και να τονίσεις σωστά τα δίψηφα φωνήε-  
ντα στις λέξεις που είναι γραμμένες στον παρακάτω πίνακα;

Κυκλώνω και βάζω τόνους

αίθουσα

τοιχος

ωραια

κουρειο

ιατρειο

πουλια

ναυτικοι

ειπα

ταμπουρλο

λατρεια

δειχνει

κλαιω



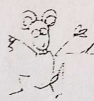
ΠΡΟΤΥΠΟ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ

Και τώρα... προσοχή!  
Όταν γινόμαστε **πολλοί**,  
στο τέλος της λέξης  
το **-οι** κυριαρχεί.  
Όταν όμως δείχνουμε  
ότι κάποιος κάνει κάτι,  
το **-ει** στο τέλος βάζουμε  
κι έτσι το **ρήμα**  
φτιάχνουμε.



Να γράψεις καθεμιά από τις λέξεις της παρένθεσης στο σωστό πλαίσιο ανάλογα με αυτό που λένε το ποντικάκι και το μαϊμουδάκι:

→ (κηπουροί, τρέχει, λαγοί, πίνει, μικροί, δάσκαλοι, γράφει, κυνηγάει, ταύροι, γελάει, αριθμοί, μπαίνει, ανοίγει, βάτραχοι, βοσκοί, ακούει)



Ποιοι; (οι πολλοί)

κηπουροί

Τι κάνει; (αυτός)

τρέχει

